



Kjedsomhet er et ukjent fenomen for Myriam Bjerkli. Når hun ikke jobber som selger, er hun journalist, forfatter, fotograf, nettredaktør og nå også forlegger. LIV forlag har ambisjoner om mellom fem og ti utgivelser i 2011, og bak titlene skal det utelukkende befinne seg Vestfold-forfattere. Tanken er at også smale utgivelser, skal ha en sjanse til å bli synlige i bokvrimmelen.

FOTO: KURT ANDRÉ HØYESSEN

Stiller ut for Gambia

Fra før av er Myriam Bjerkli er forfatter, frilansjournalist og fotograf. Nå kan hun også smykke seg med tittelen forlegger.

Flemming Hofmann Tveitan
flemming.hofmann.tveitan@sb.no

Det er ikke et ønske om å få lomleboka til å ese som har ført Bjerkli inn i forlagsbransjen, snarere tvert imot. Hun har nettopp ferdigstilt to bøker, som hun selvsagt håper skal selge godt, men inntektene skal ikke inn på egen konto, de skal i sin helhet gå til en skole i Gambia, Ham Ham Nursery School.

LIV gir liv

Etter å ha tatt runden hos forlagene med prosjektet sitt, fant Bjerkli ut at skulle bøkene hennes gjennom hele forlagskverna, ville et eventuelt overskudd langt på vei bli spist opp. Dermed tok hun skjeen i egen hånd.

– Jeg startet et eget forlag, LIV forlag, og her er resultatet, sier forfatteren og klapper på to

rykende ferske bøker. Én ren fotobok fra Gambia med 160 fargerike bilder, og én utgave som kan falle inn i kategorien reisehåndbok. Den handler også om det lille fargerike landet i Afrika.

LIV er forkortelse for Litteratur i Vestfold, et nettsted den ferske forleggeren har drevet i et par år.

Sol og skygge

14. oktober åpnes de to bøkene for første gang for publikum. Det skjer på Hubro litteraturhus og kafé samtidig som Bjerkli åpner en fotoutstilling der deler

» Jeg startet et forlag, og her er resultatet.

MYRIAM BJERKLI

av innholdet i boka stilles til skue. Fotoutstillingen skal siden videre til Larvik og Tønsberg.

Både bøker og utstilling viser i sin helhet bilder fra Gambia. Selv om landet er svært fattig, så handler ikke prosjektet om død og fordervelse.

Under én dollar

Hun har vært i landet flere ganger og nærer en stor fascina-

fakta

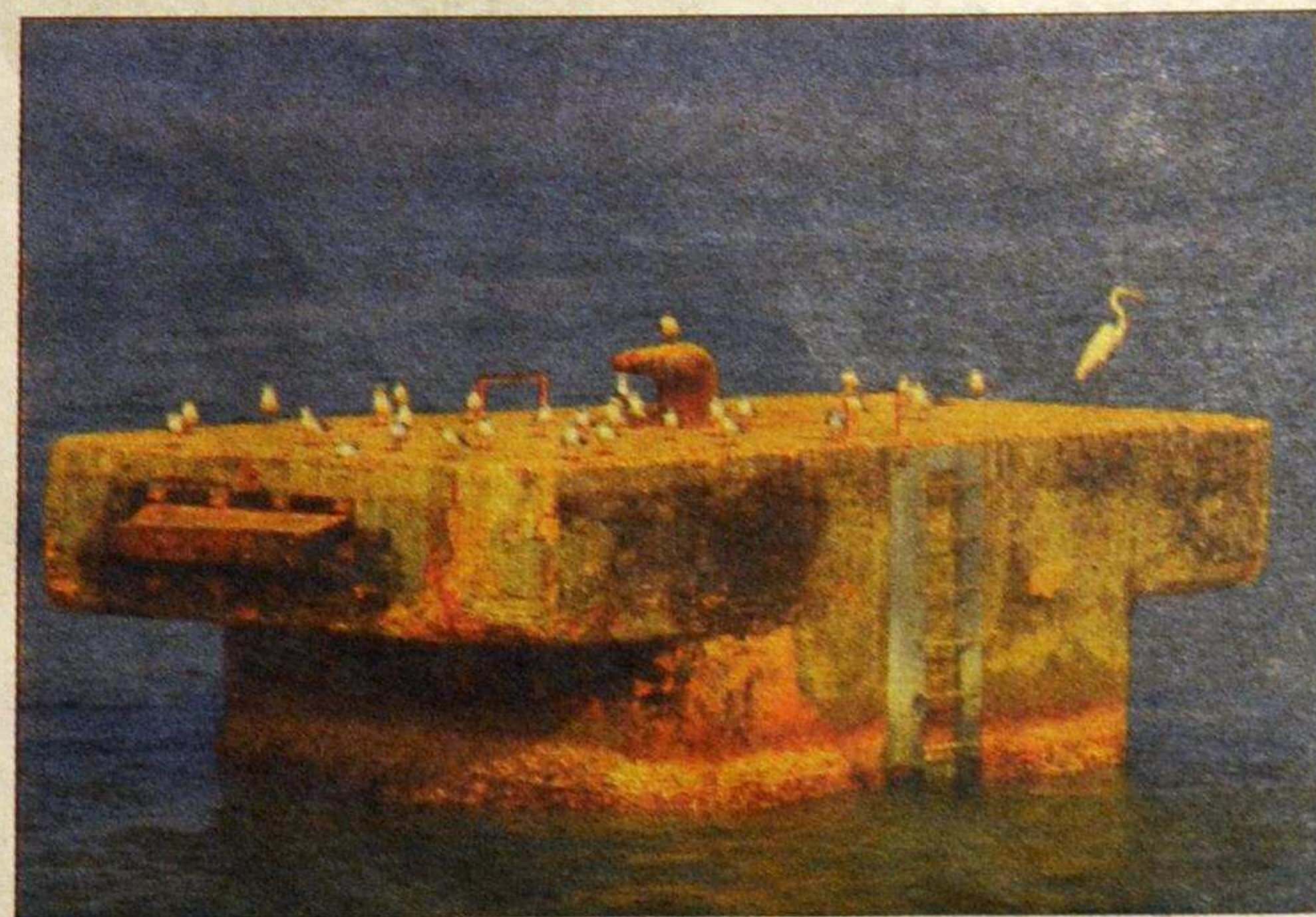
Myriam H. Bjerkli

- ✓ Forfatter. Har gitt ut to bøker på Gyldendal.
- ✓ Frilansjournalist og fotograf.
- ✓ Driver nettstedet www.litteraturivestfold.no
- ✓ Aktuell med bokprosjektet The Gambia – gitt på eget forlag: LIV forlag.
- ✓ Fotoutstilling på Hubro fra 14. oktober.

sjon for det smilende folket. Hun forklarer at de fleste gambiere har tilgang på mat, men at den materielle armoden er stor.

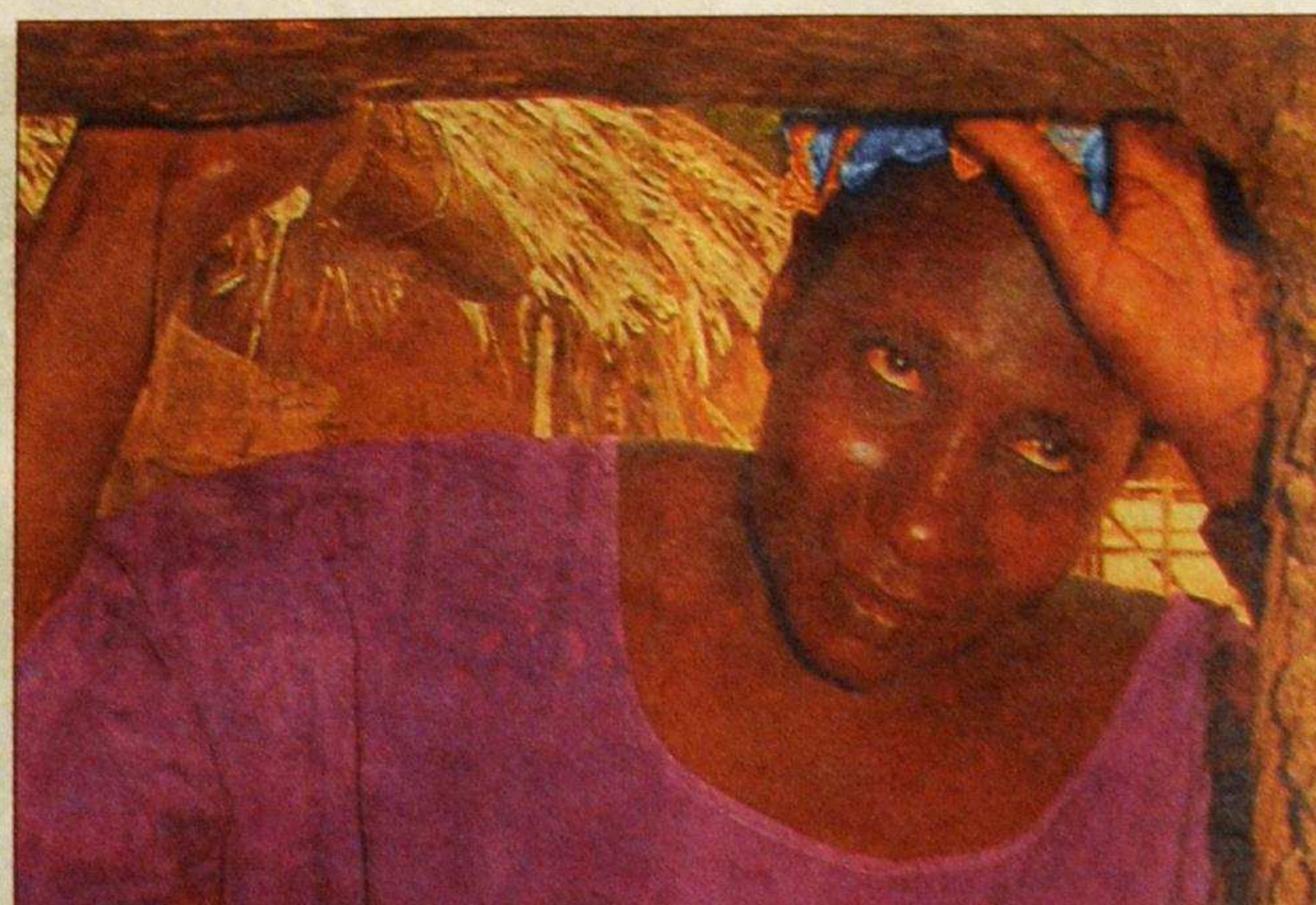
– I snitt lever de på under én dollar pr. dag, så da jeg bestemte meg for å gi ut bok fra Gambia, hadde det føltes veldig feil å beholde overskuddet selv, forteller hun. Forfatteren har kløkkertro på at skolegang er nøkkelen til forbedring, og bokprosjektet er hennes måte å bidra på.

– Skolen jeg valgte ut, er en av de aller fattigste skolene i landet. De rundt 200 barna som er mellom tre og åtte år, er for fattige til å gå på vanlig skole, forklarer hun.



Dette bildet blir å se på utstillingen.

FOTO: MYRIAM BJERKLI



Bjerkli har latt seg fascinere av de sterke fargene de gambiske kvinnene kler seg i. Bilde fra boken.

FOTO: MYRIAM BJERKLI